

JOUR DE PARUTION: JEUDI
ÉDITION N°4
FÉVRIER 2014



Le presse-citron



Être dans la Une



Table des matières

4	Aquarium de Bruxelles
8	Bibliothécaire
15	Bruxelles
11	Décou'prof : Mme Véronique
2	Des nouvelles de M. Thomas
3	Du bout du monde...
10	Instructies
18	La fleur bicolore
21	La magie
17	La naissance de la vie
14	La Turquie
7	Le caméléon
9	Le dauphin
12	Le mur de bd
22	Les pharaons
16	Ma famille
18	Merveilles du monde
23	Météo et agenda
20	Nelson Mandela
10	Vie de chien



Nous sommes heureux de vous présenter la quatrième édition de notre journal. Les habitués remarqueront que la mise en page a changé. L'idée était de présenter le plus clairement possible les éléments de chaque article. Les auteurs apparaissent de façon plus claire, chaque article est associé à sa date de création ainsi qu'à son thème.



Au fil du temps, nous adaptons notre mode de fonctionnement pour gagner en efficacité. Nous utilisons maintenant un espace collaboratif en ligne pour la dactylographie de nos articles.

Excepté la mise en page, les enfants sont donc acteurs dans chaque étape de création d'une édition : recherche des informations, rédaction des articles, idées des thèmes abordés... En tant qu'enseignant, je n'impose aucun sujet. La classe est maître du contenu.

Depuis quelques éditions, la classe de madame Bérangère (troisième maternelle) participe à notre journal. Nous avons donc décidé de les inclure plus activement dans l'édition : ils deviennent des petits reporters pour leur propre article (ici la visite de l'aquarium de Bruxelles). Les enfants de quatrième transposent les phrases choisies par les enfants de maternelle : ils vont dactylographier les phrases en parainage.

Nous vous souhaitons une excellente lecture! ■

« La plus grande gloire dans la vie ne réside pas dans le fait de ne jamais tomber, mais dans celui de se relever à chaque fois que nous tombons. »

— Nelson Mandela —





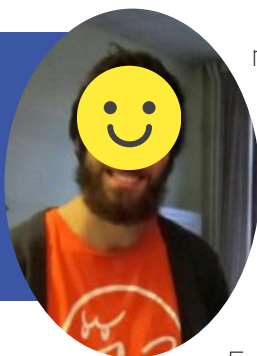
Des enfants ont réalisé des enquêtes sur des activités organisées dans l'école par d'autres classes... Interviews, photos, informations complémentaires...

THÈME : COMMUNICATION DATE DE CRÉATION : 18 / 01 / 2014

Des nouvelles de M. Thomas



Monsieur Thomas travaillais l'année passée à l'école. Il nous a envoyé des nouvelles !



Cher Vincent,
chers élèves,

Voici que je prends enfin le temps de vous écrire. Je vis à Berlin depuis le mois de septembre.

Pourquoi Berlin? Parce que ma compagne voulait faire un stage en droit international en Allemagne afin d'apprendre l'allemand, qui est en Belgique la troisième langue nationale. C'est un plus pour son futur métier.

Ici, je n'enseigne pas dans une école. Non, je fais toute autre chose. J'ai travaillé deux mois dans un hôtel avec un collègue grec. Nous avons repeint les chambres, placé de la

nouvelle moquette par terre et réparé toutes sortes de choses à droite à gauche. C'était très enrichissant : je pourrai faire tout cela moi-même dans ma maison plus tard.

En décembre, j'ai arrêté ce boulot.

Je suis rentré quelques jours en Belgique pour les fêtes de Noël avec ma famille. Depuis janvier, je fais de la musique un peu partout, c'est mon nouveau métier!



C'est très chouette aussi! Les gens sont super sympas, on échange souvent des sourires, des regards, quelques paroles pour savoir s'ils apprécient ou non ce que je fais.

L'instrument que je joue s'appelle un Tank Drum (de la marque AMRustic, vous pourrez rechercher sur Google). C'est une sorte de percussion qui se joue avec des baguettes.

J'espère en tout cas que vous allez tous très très bien! Quelles sont les nouvelles à l'école? Je lis chaque mois votre petit journal que je trouve génial. Vous faites cela comme des professionnels, continuez!

Je profite aussi de cette lettre pour vous souhaiter une joyeuse année 2014! Je vous écrirai encore, promis. De Berlin peut-être et sûrement d'ailleurs. Parce que ma compagne et moi prévoyons de faire un voyage en Inde et au Népal bientôt! Je vous tiens au courant de toute façon.

Remettez un grand bonjour de ma part à toute l'équipe des instits et à tous les élèves! ■

Info+

Le hang est un instrument moderne issu d'un long travail d'étude de la société PANArt Hangbau AG basée en Suisse. Le nom « hang » signifie « main » en dialecte bernois. Cette création est inspirée de nombreux instruments de percussion venant des différents pays et cultures musicales comme le gong, le gamelan, le ghatam, le tambour, la cloche ou la scie musicale. Les créateurs de l'instrument continuent de perfectionner la forme et la nature du matériau utilisé, donnant lieu à l'apparition de nombreuses variations du hang à travers les années.



Sources
Mail reçu le 18 janvier 2014.



Du bout du monde...

Le 20 février 2013, voici ce que nous écrivions sur notre site :

Janvier est déjà terminé! Et voilà février, ce mois qui nous verra « entrer en Carême », ce temps qui nous prépare et nous fait cheminer jusque Pâques, la plus grande fête des chrétiens. Le carême, est-ce un temps maussade de privations, de manques stériles, de culpabilités renforcées? qui n'a plus rien à nous dire aujourd'hui? Et si le carême était un nouveau départ vers une vie plus lumineuse, plus belle, une invitation à se recentrer sur l'essentiel, à mettre plus de Vie dans nos vies? Entrée en carême avec le lancement du projet pour des enfants du Mexique. Ce sera l'action concrète qui constituera le fil conducteur de notre carême à l'école. Des enfants se mobilisent pour des enfants à l'autre bout du monde.



Un an plus tard, le bilan est positif. Voici des nouvelles reçues il y a peu :

Chère Claire,

Nous te remercions de tout cœur pour le don que nous avons reçu pour soutenir la ludothèque « Nous apprenons à vivre ensemble ».

C'est une grande espérance de pouvoir compter sur votre collaboration, cela nous permet d'entrevoir comment, ensemble, nous pouvons construire un monde plus solidaire et généreux.

Ces derniers temps, le projet cherche de nouveaux outils et stratégies pour enrichir les travaux avec les enfants. Cela en lien avec des institutions intéressées par la défense et la mise en pratique des droits des enfants qui sont en situation de vulnérabilité ici, dans les zones marginalisées d'Ayutla.

Nous sommes en contact avec des enfants de différents quartiers d'Ayutla avec comme objectif principal : de contribuer, à travers des espaces ludiques, au développement intégral des enfants de zones marginalisées grâce à la méthodologie de l'éducation populaire qui part de la réalité et des droits des enfants, les mets en valeur, et les fait évoluer comme acteurs sociaux générant une culture de la paix.

Ceci ne serait pas possible sans la solidarité de toutes les personnes qui collaborent à rendre cet « autre monde » possible.

Nous te remercions pour ta fidélité à Ayutla, au projet en lien avec les enfants : La Ludothèque « Apprenemos a convivir ».



Maria del Rosario Cabral Pacheco
coordinatrice du projet.





Des enfants ont réalisé des enquêtes sur des activités organisées dans l'école par d'autres classes... Interviews, photos, informations complémentaires...

THÈME : SCIENCES

DATE DE CRÉATION : 30 / 01 / 2014

Aquarium de Bruxelles



Anise

J'ai accompagné la classe de madame Bérangère (3^{ème} maternelle) à l'aquarium de Bruxelles.



Sur le fond de la mer, il y a toutes sortes de poissons étonnants! Ils ressemblent aux animaux des zoos. Certains ont, par exemple, des taches, comme les girafes.

Les poissons sont des animaux qui vivent dans l'eau. Ils ont des branchies qui leur permettent de respirer dans l'eau.

La dorade est un poisson bien connu des pêcheurs. Les œufs de la dorade sont tout petits et transparents. Ils flottent dans l'eau. Les bébés, on les appelle les larves : ils sont aussi transparents. Il leur faut 10 mois pour se transformer en une petite dorade.

Le gobie

Le gobie a deux nageoires dorsales. Ses nageoires pelviennes sont réunies et forment une ventouse.

Les vairons

De 6 à 12 cm, ils ont des couleurs variables. Ils habitent au fond de l'eau, dans les pierres ou le sable. Ils vivent dans des endroits calmes, à l'abri du courant. Ils sont toujours avec les jeunes truites ou les saumons. Ils se nourrissent d'insectes. Quand il y a un danger, ils se réfugient sous les pierres.

Les bouvières

De 5 à 8 cm, les bouvières vivent dans la végétation des lacs. La femelle possède un tube de ponte pour pondre dans un coquillage choisi par le mâle qui dépose sa laitance sur le mollusque. Le mâle défend celui-ci contre les autres mâles pendant que les alevins grandissent.

Les épinoches

De 4 à 8 cm, ils ont 3 rayons épineux sur le dos. Leur couleur est argentée. Le mâle est très coloré en période de reproductions : rouge avec des reflets verts et de l'orange sur le reste du corps. Il construit un nid au fond de l'eau dans lequel les femelles viennent pour pondre. ■

Sources

Deux livres sur les poissons
Dictionnaire



Les enfants de troisième maternelle ont également participé à la rédaction de l'article. En effet, ils sont venus faire la dictée aux journalistes de quatrième. Ensuite, les enfants de troisième maternelle ont dactylographié les phrases avec l'aide des quatrièmes. Voici le résultat :



Abdelnasser

Un poisson avait perdu ses taches.

Ilayda

J'aimais bien regarder les poissons avec du maquillage.

Benjamin

J'ai vu des poissons avec différentes couleurs.

Farah

J'ai vu Némoto et aussi la copine Némoto. On a vu un gros poisson. Quand le gros poisson avait peur, il avait du blanc en-dessous. Mais c'est le plus gros poisson du monde. On a vu des poissons très chouettes. Il y avait un poisson-arc-en-ciel, il était petit. Némoto, c'est le poisson-clown. On a vu des poissons chouettes et des autres qui n'étaient pas chouettes. Ils étaient noirs et bruns.

Sirine

J'aime bien voir les poissons-bi-sous.

Amadou

On a vu un poisson clown et le poisson s'appelle Némoto.

Gabriela

J'ai aimé les poissons-clowns.

Adriela

À l'aquarium, on a vu beaucoup de poissons. Il y en avait des rouges et des grands. On avait vu un gros poisson avec une grosse bosse comme une couronne. La madame qui était avec nous lui a donné des mouches et puis il les a mangées.

Lara

J'ai vu des picots. J'ai vu le copain de Némoto. C'est un poisson clown. J'ai vu une maman jaune et un petit papa. Il y avait des bébés poissons.

Damian

J'ai vu une grande maman avec ses bébés. La maman était le chef et le papa est plus petit.

Ceyhun

J'ai vu Némoto. Il y a des poissons noirs. Les poissons sont des animaux. Ils ont des picots.

Hamza

J'ai vu la copine de Némoto. J'ai vu des grenouilles.

Guven

J'ai d'abord vu un poisson jaune et bleu. Après on a vu un poisson noir et rouge.

Esteban

J'ai été voir les poissons. J'ai vu un poisson-clown qui nageait dans l'eau.

Ina

J'ai vu des poissons.

Nicolas

J'ai vu des poissons avec un chef.

Samet

J'aime bien Némoto, c'est un poisson-clown. ■



Des enfants ont réalisé des enquêtes sur des activités organisées dans l'école par d'autres classes... Interviews, photos, informations complémentaires...

Interview : guide de l'aquarium de Bruxelles



Quelles sortes de poissons avez-vous ?

Nous avons toutes sortes de poissons, qui sont en voie de disparition. Ça veut dire qu'il y a de moins en moins de poissons dans la nature ou même que vous n'allez plus les retrouver dans la nature.

Est-ce que vous avez des poissons méchants ?

Oui, nous avons des poissons méchants dans le sens où ils vont nous attaquer quand ils ont peur de nous ou quand ils croient qu'on va les manger ou quand ils se sentent en danger.

Est-ce que vous avez des poissons bizarres ?

Oui, nous avons des poissons bizarres dans le sens où ils ont des formes bizarres. Par exemple :

Le poisson Picasso c'est un poisson qui vit dans la mer et il est comme une peinture de Picasso.

Est-ce que vous avez des poissons-arc-en-ciel ?

Oui, nous avons des poissons-arc-en-ciel, mais pas comme dans le livre « arc-en-ciel », car dans ce livre c'est un poisson qui vit dans la mer alors que nos poissons-arc-en-ciel vivent dans les rivières, en Australie.

Est-ce que les poissons dorment ?

Oui, les poissons doivent dormir comme nous. La seule différence, c'est qu'ils ne savent pas dormir les yeux fermés.

Est-ce que vous les vendez ?

Non, on ne peut pas, car nous sommes un musée, pas un magasin.

Comment respirent les poissons ?

Avec des branchies, ça se trouve juste derrière leurs yeux.

Comment ont-ils des enfants ?

Les poissons pondent des œufs comme les poules, mais la seule différence c'est que l'œuf chez le poisson n'est pas toujours dans le ventre. Les œufs vont être pondus sur une petite plante. Après, le papa va y mettre ses petites graines au-dessus et comme ça l'œuf va se développer. Après 3 semaines ou de temps en temps même 48 heures, l'œuf va s'ouvrir et le bébé va sortir.

Comment se nourrissent les poissons ?

Il a différents types de soins chez les poissons. Il y a, par exemple, les poissons qui vont garder leurs bébés dans

leur bouche. Il y a les poissons qui vont les garder dans une grotte ou même qui vont enterrer les bébés.

Combien d'années peuvent vivre les poissons ?

Il y a des poissons qui vivent 1 an et même des poissons qui vivent 80 ans.

Est-ce que les poissons vont aux toilettes ?

Oui, les poissons font bien sûr leurs besoins comme nous. La seule différence c'est qu'ils n'ont pas de toilettes comme nous. Eux, ils font leurs besoins dans l'eau.

Un poisson peut avoir combien de bébés ?

On va dire entre 1 jusqu'à 500.

Comment sait-on si un poisson est un mâle ou une femelle ?

Normalement, la grande différence entre les filles est les garçons, c'est que les garçons ont plus de couleurs, des nageoires plus grandes. Ça, c'est normalement les différences. Sauf de temps en temps où c'est l'inverse : donc c'est la maman qui est plus grande.





C'est vraiment un chouette moment que les enfants ont pu vivre! Ceux qui ne savaient pas vraiment formuler une phrase correcte ont été enregistré. Le lendemain, certains sont venus me trouver en disant: Ecoute Madame...(ils ont dit une petit phrase) et maintenant, je peux aller avec les grands à l'ordinateur? C'est un bon stimulant...

Ce jour-là, par petit groupe, ils sont allés voir les photos et écouter les enregistrements sur les ordinateurs avec Madame Véronique et ils lui ont tout expliqué , une bonne activité de langage!

C'est une expérience très riche...Les enfants sont emballés et très motivés!



Madame Bérangère



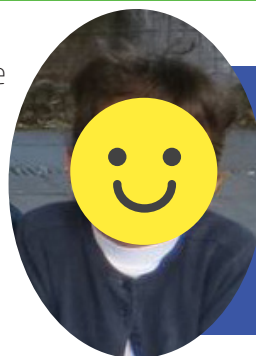
Le caméléon

Le caméléon est un lézard de l'Afrique et de l'Asie. Il change de couleur en fonction de l'endroit où il se trouve : pour passer inaperçu.

Le caméléon se camoufle pour se protéger de ses ennemis. Ses ennemis ont parfois du mal à le retrouver.

Le caméléon vit dans le désert de l'Afrique ou de l'Asie.

Tu peux l'adopter comme animal domestique, mais il peut être parfois dangereux. ■



Salma



Des enfants ont réalisé des enquêtes sur des activités organisées dans l'école par d'autres classes... Interviews, photos, informations complémentaires...

THÈME : LITTÉRATURE

DATE DE CRÉATION : 05 / 12 / 2013

Bibliothécaire



Haytham

J'ai eu envie d'interviewer une personne qui travaille dans ma bibliothèque, la bibliothèque Sésame.



Comment vous appelez-vous?

Je m'appelle Miriam

Comment est votre travail?

Il est bien.

Comment les livres sont rangés?

Alors, les livres sont rangés de plusieurs manières différentes. D'abord, les livres adultes d'un côté et les livres de jeunesse de l'autre côté. Pour la jeunesse, c'est de 0 à 14 ans : on compte ça comme ça, mais c'est approximatif. Les livres d'adultes sont à partir de plus au moins de 14 ans jusqu'à 77 ans ou même plus. C'est donc le premier rangement : par âges. Ensuite, il y a un rangement selon les types de documents. Tu as des fictions et tu as des documentaires. Les fictions ce sont les histoires inventées : tout ce qui est les romans, les albums, les BD... ce sont des histoires inventées, donc ce sont des fictions. Et tu as les documentaires : ce sont de vraies infor-

mations. Tout ce qui est mathématiques, religion, nature... Tout ça, ce sont des faits réels donc on les classe autrement.

Quand la bibliothèque est-elle ouverte?

La bibliothèque est ouverte 4 jours entiers et 1 demi-jour.

Comment est la bibliothèque?

La bibliothèque est grande. En fait, à Schaerbeek, il y a trois bibliothèques : Sésame (qui est une grande bibliothèque), on a la bibliothèque Mille et une pages (qui est moyenne) et Thomas Owen qui est une petite bibliothèque.

Est-ce que vous avez des collègues?

Oui, bien sûr. J'en ai une vingtaine.

Est-ce que vous avez des jours de repos?

Bien sûr! Pour moi, c'est le vendredi parce qu'on est fermé ce jour-là. Et le weekend quand je ne travaille pas le samedi matin.

Depuis combien de temps travaillez-vous dans la bibliothèque?

Ça va faire deux ans : un an et quelques mois.

Pourquoi y a-t-il des étiquettes rouges et vertes?

Alors, les rouges signalent que les livres ne peuvent pas être empruntés : ce sont des livres qui restent sur place parce qu'il nous faut un livre sur chaque sujet. Donc, si on emprunte tous les livres, on ne peut pas satisfaire d'autres personnes. Les étiquettes vertes, c'était des livres qui étaient dans une autre bibliothèque et qui avaient un rangement particulier. Quand on les a rapatriés ici, l'étiquette verte n'avait plus d'importance.

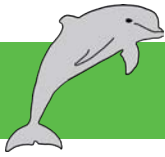
Qu'y a-t-il dans la section adulte?

Tous les livres pour les adultes, comme le nom l'indique : c'est la même chose que la jeunesse, mais avec des livres un peu plus compliqués.

Est-ce qu'il y a des livres pour tout le monde?

Oui bien sûr! On a des livres scolaires. On a une petite réserve : on a des livres en plusieurs exemplaires. Au sous-sol, on a une ASBL qui s'occupe des livres : de faire des prêts de plusieurs livres pour les instituteurs. ■





Le dauphin

Les dauphins vivent dans les mers, dans les océans. Ils respirent grâce à des poumons comme les hommes. Même dans l'eau froide et bien qu'ils n'ont pas de fourrure, sa température corporelle normalement est de 37°, comme la notre.

Origine : le mesonyx
Cet animal qui vivait il y a 50 millions d'années n'existe plus. C'était un mammifère à quatre pattes. Il était comme un gros chien qui vivait sur la terre. Il se nourrissait d'animaux.

Le dauphin n'est pas un poisson parce qu'il descend du Mesonyx. Le dauphin lui aussi est un mammifère.

Les cousins du Grand Dauphin
Il y a 3 sortes de cousins. La première s'appelle le dauphin tacheté. La deuxième, le dauphin commun. La troisième est bleu et blanc. Ces trois cousins vivent dans l'eau et sont des mammifères marins.

Où vit le dauphin?
Les dauphins vivent dans tous les océans et mers du monde sauf dans l'eau froide de l'Antarctique et l'Arctique. Il vit près de côtes et parfois dans

des estuaires. Dans certains pays, il y a des personnes qui comptent les dauphins.

Restons groupés
Le but des dauphins, c'est de se protéger des dangers et de se nourrir. La mer est un milieu dangereux où il est difficile de se cacher. En groupe, c'est plus facile de se cacher des prédateurs.

Les Grands Dauphins sont plutôt sédentaires, mais ils peuvent faire certains kilomètres si un événement trouble leurs habitudes.

Langue des signes
Les dauphins parlent avec leur corps. Par exemple, quand ils se mettent en position verticale, la tête vers le haut en faisant le tour complet on dit qu'il espionne.

Vomir sans être malade
Les dauphins mangent ses proies sans les mâcher. Les arêtes des poissons, les carapaces des crustacés peuvent ainsi rester plusieurs jours dans son estomac. Après, il vomit.



Defne
J'ai choisi ce sujet parce que je voudrais nager avec les dauphins.

Bloqué
Les os des dauphins sont soudés. Ils ne peuvent pas tourner leur tête. S'ils veulent observer quelque chose qui se trouve hors de son champ de vision, ils doivent tourner leur corps entier.

Filets mortels
Il arrive souvent que les dauphins se trouvent coincés dans d'immenses filets que les pêcheurs laissent. Ils se blessent en essayant de s'échapper. Deux-millions de dauphins ont été piégés dans l'océan ces 20 dernières années.

Des yeux qui s'adaptent
Dans l'eau, les objets semblent plus près de nous qu'en réalité. Comme un effet de loupe. Quand un dauphin fait une course dans l'eau et qu'il finit par saisir un objet dans l'air, il devrait logiquement le rater parce qu'il change de milieu. Eh bien non, car son cristallin s'adapte. ■



Des enfants ont réalisé des enquêtes sur des activités organisées dans l'école par d'autres classes... Interviews, photos, informations complémentaires...

THÈME : NÉERLANDAIS

DATE DE CRÉATION : 23 / 01 / 2014

Instructies



Les enfants de quatrième ont travaillé sur les consignes en néerlandais. Les enfants de madame Pascale ont réalisé des photos représentant chaque consigne. Sauras-tu les associer correctement ?



Doe je bank open ! - Wat is de datum van vandaag ? - Steek je vinger op ! - Heel goed ! - Ga maar zitten ! - Open de deur ! - Kijk naar het bord ! - Mag ik een gom hebben ? - Kom hier ! - Sta op !

THÈME : VIE QUOTIDIENNE

DATE DE CRÉATION : 30 / 01 / 2014

Vie de chien

Au mois d'octobre, nous enregistrons des capsules dans le cadre du projet Yapaka : Vie de chien. Les capsules ont été publiées sur leur site. Nous vous invitons à voir l'ensemble des capsules sur notre site : www.petites-canailles.be/?p=8466





DATE DE CRÉATION : 07 / 01 / 2014

THÈME : LOISIRS

Décou'prof : Mme Véronique

Comment appelez-vous ?
Je m'appelle Mme Véronique.

Quel âge avez-vous ?
Je vais bientôt avoir 45 ans.

Avez-vous des enfants ?
Non.

Depuis quand êtes-vous en Belgique ?
Depuis ma naissance. Je suis née ici.

Qu'est-ce que vous aimez dans votre travail ?
J'aime le contact avec les enfants. J'aime ce travail parce qu'il est différent tous les jours.

Quand travaillez-vous ?
Je travaille le lundi, le mardi, le mercredi et le jeudi.

À quelle heure travaillez-vous ?
J'ai les mêmes horaires que vous : je commence à 8 h 30 et je termine en même temps que vous, c'est-à-dire à 15 h 15.

Que faites-vous à l'école ?
Je suis polyvalente, c'est-à-dire que je travaille dans toutes les classes. Je ne suis pas titulaire de classe. Je passe dans toutes les classes et je donne principalement la psychomotricité dans les classes : d'accueil, de première, de deuxième et dans la classe de madame Pascale en troisième maternelle. Sinon, j'aide les institutrices dans les classes.

Est-ce que votre travail est dur ? Pourquoi ?
Ce n'est pas de tout repos ! Sur-tout quand il faut mettre les chaussures à la gymnastique, les enlever, mettre la salle, ranger la salle. Et puis comme je passe dans toutes les classes, je dois chaque fois m'adapter aux enfants de chaque classe.

Pourquoi avez-vous choisi cette école ?
C'est un peu le hasard. Quand j'ai commencé à travailler, j'ai travaillé dans plusieurs écoles. Il y a une place qui se libérait ici alors j'ai pris cette place-ci.

Avez-vous un hobby ?
Oui, j'en ai beaucoup. J'aime beaucoup lire. Je lis beaucoup.



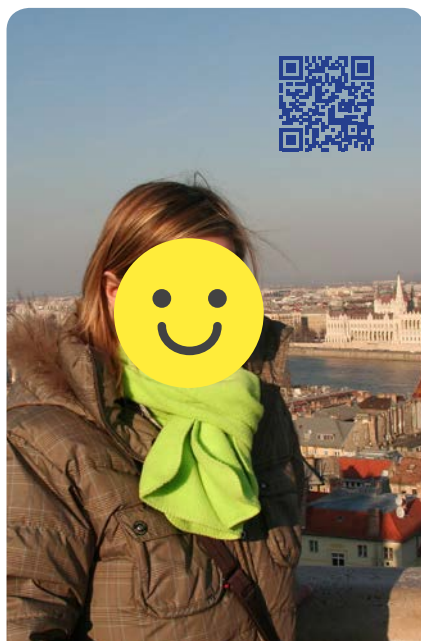
*Martyna
J'ai choisi
cet article
parce que
c'est intéres-
sant.*

Sinon, j'adore voyager.

Aimez-vous le sport ?
Oui, j'adore le regarder à la télévision. Sinon, je fais de la natation.

Que faites-vous après l'école ?
Après l'école, je dois préparer mes cours pour les activités du jour qui suit ou pour la semaine. Il y a toutes les tâches ménagères qu'il faut faire à la maison : nettoyer, repasser, faire les courses.

Qu'avez-vous fait comme voyages ?
J'ai visité plusieurs pays. J'ai fait un circuit au Maroc, j'ai fait les villes impériales au Maroc. J'ai été en Turquie, en Jordanie, en Égypte, en Grèce. Portugal, France. Pour le moment, je fais plus les pays européens. Je suis allée à Vienne, Prague et Budapest... J'ai fait beaucoup de capitales. Je fais des citytrips. ■





Des enfants ont réalisé des enquêtes sur des activités organisées dans l'école par d'autres classes... Interviews, photos, informations complémentaires...

THÈME : PROJET

DATE DE CRÉATION : 10 / 01 / 2014

Le mur de bd



Les classes de madame Sylvie (2^{ème}) et monsieur Vincent (4^{ème}) ont mené à bien un projet pour embellir la cour.

La classe de deuxième primaire de madame Sylvie a le projet de rendre la cour de l'école plus attractive : par des décorations et en proposant des idées de jeux. La classe de quatrième année a décidé de les aider pour la partie décoration.



Les deux classes ont collaboré pour accrocher des planches de bandes dessinées sous le préau. Le projet a été mené à son terme. Les deux

classes vous invitent à découvrir les étapes de ce projet à travers la narration ci-dessous : les enfants de deuxième ont rédigé les textes, ceux de quatrième se sont occupés de la dactylographie. Et forcément, nous vous proposons les images dans des bulles ! Saurez-vous reconstituer l'ordre de nos étapes ?



Les 4^{èmes} ont mis une affiche et ils ont dessiné Luky-Luke pour le souper royal. Il y avait plusieurs personnages différents. Après, on n'en avait plus besoin. Alors, M. Vincent nous les a données. Pour faire les dessins sur le papier, on avait projeté une photo de BD et on repassait au crayon. Ensuite, nous avons colorié le dessin avec les mêmes couleurs à l'aide de pastels. D'abord, on a fait Luky-Luke. On a aussi fait d'autres personnages. On devait les faire au crayon et faire attention de ne pas déchirer le papier. Ce n'était pas vraiment du papier, c'était une nappe.



Il peint le panneau avec un rouleau dans la classe de monsieur Vincent. Jakub peint la planche avec la couleur bleue qu'il a apportée en classe. C'était la dernière planche !

Les deux classes ont peint les planches avec des rouleaux et plein de couleurs : comme le bleu, le jaune, le vert et d'autres couleurs.





Il y avait chaque fois deux enfants pour faire le panneau. Ici, Hamza et Sara Maria. Ils nous ont aidés à faire le personnage. Ils sont montés sur une table et ils ont fait Kid Paddle. Il ne fallait pas gommer sinon ça faisait des traces. Donc, on devait faire attention de ne pas se tromper !

On a fait le dessin au crayon et puis au marqueur noir et à la fin au vernis.



Grâce au rétroprojecteur, nous avons affiché Lucky Luke. Les classes de 2^{ème} et de 4^{ème} B ont tracé le personnage au crayon sur le panneau. Après, monsieur William et monsieur Vincent vont accrocher la planche sous le préau. Lucky Luke, c'est notre premier dessin. Lucky Luke est sur un cheval et le cheval sur une corde très fine : donc Lucky Luke et le cheval doivent avoir un bon équilibre sinon ils risquent de tomber et de se faire mal.



Quand c'était le marché de Noël, on a vendu du chocolat chaud. L'argent qu'on gagnait, c'était pour le projet de la cour.

Jakub et Kenan portent la planche à la cour pour la vernir pour qu'elles ne s'abiment pas. Le vernis, c'est de la colle qui protège.



Monsieur William nous a aidés à accrocher le beau dessin. Le dessin a été choisi par les classes de primaire. Le dessin a été accroché avec des vis. Monsieur William accroche la planche au mur. Les planches ont été faites pour décorer. On a travaillé ensemble : les quatrièmes et les deuxièmes. Madame Patricia a aussi aidé à accrocher les planches.

Il y a Alexandra qui porte une boîte avec du vernis. Chacun son tour tenait la boîte avec du vernis et utilisait le rouleau.



On a mis un produit chacun à son tour pour que la peinture ne parte pas. On a verni les planches. Nous l'avons avec un rouleau qui ressemble à une grosse saucisse. On l'étalait dans un petit bac. Les 4^{èmes} ont aussi verni les planches. C'est M. William qui a fait le vernis. Il l'a fait grâce à de la colle et de l'eau. Dans un seau, il mettait de la colle et petit à petit de l'eau. Il mélangeait avec un bâton de bois. Grâce au vernis, la pluie ne va pas salir et abîmer les planches.





Plusieurs enfants ont choisi un sujet précis : en fonction de ce qu'il vit en dehors de l'école ou d'un thème qui le passionne...

THÈME : GÉOGRAPHIE

DATE DE CRÉATION : 05 / 01 / 2014

La Turquie



Defne

J'ai choisi ce sujet parce que c'est mon pays d'origine.



La Turquie est un pays très grand, plus grand que la Belgique. La superficie de la Turquie est de 783 562 km² alors que celle de la Belgique est de 30 528 km².

En Turquie, le premier ministre est Recep Taggip Erdoga. Recep Taggip Erdogan est un homme politique turc, né le 26 février 1954. Il a 59 ans. Il a 4 enfants.

Dans ce pays, il y a 740 000 personnes. Là-bas, il y a 70 grandes villes et plusieurs petits villages. Les villes les plus connues sont : Ankara, Izmir, Afyon, Emirdag ,Ankara ,Izmir, Antalya, Bodrum. Dans mon pays, il y a plus des filles que des garçons.

La ca-

pitale de la Turquie est Ankara. Elle compte 4,551 millions d'habitants. Sa superficie est de 2516 km².

Istanbul est une ville pleine de culture par exemple : la mosquée bleue et le palais de Dolma Bahcesi.

La Turquie est entourée par trois mers : la mer Noire, la mer Égée (Bosphore) et la mer Méditerranée.

En Turquie, on n'utilise pas l'euro. La monnaie utilisée est la lire turque.

La langue parlée en Turquie est le turc.

Le drapeau de Turquie est une lune décroissante et une étoile à cinq branches sur un fond en rouge.

Après la bataille de Manzikert, le sang



des soldats morts dans la bataille a formé une sorte de lac. Le soir, la lune et les étoiles se sont reflétées sur le sang des soldats. Ils ont décidé de rappeler cette bataille sur le drapeau actuel qui a été fixé en 1936.

Avec ma famille, on part souvent à : Emirdag, Eskisehir, Afyon, Antalya, Ankara, Izmir.

Mes endroits préférés sont : Emirdag, Ankara, Izmir, Antalya. Ce sont de très grandes villes. Il y a beaucoup de choses à visiter.

À Eskisehir j'ai vu : un très grand shopping, la mosquée qui est très grande.

À Afyonil il y a : un marché, l'eau thermale, des mosquées.

Sources

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Turquie>
http://fr.wikipedia.org/wiki/Drapeau_de_la_Turquie
Mon père, ma sœur, ma mère, mon frère





À Antalya j'ai vu : la mer, des endroits historiques, le marché.

À Izmir, j'ai vu : la mer, le marché et il y a la tour de l'horloge.

Il y a 2 ans, on est parti à Canakkale. J'ai vu : les musées.

Quand on part en vacances, on va à Emirdag. C'est l'endroit où se trouve notre maison.

Notre maison est très grande : il y a trois chambres, une cuisine, deux salons, deux toilettes, une salle de bain, un jardin et une terrasse. ■



DATE DE CRÉATION : 07 / 01 / 2014

THÈME : GÉOGRAPHIE

Bruxelles



Bruxelles est une petite ville qui est située en Belgique. Bruxelles est aussi la capitale de la Belgique.

À Bruxelles, il faut parler deux langues. Les deux langues sont le français et le néerlandais.

À la ville, il y a aussi des Turcs, des Belges, des Marocains, des Italiens, des Russes, des Polonais... Mais ils doivent un peu parler le français ou un peu le néerlandais.

À Bruxelles, il y a 57% de francophones, 7% de néerlandophones, 9% de bilingues (donc le français et le néerlandais

ensemble), 16% d'autres langues.



La population de Bruxelles est de 1.300.000 habitants.

À Bruxelles, il y a beaucoup d'hôtels.

Au centre de Bruxelles, il y a une belle grande place : la Grand Place.

L'hôtel de ville est très grand et très beau. Autour de l'hôtel de ville, il y a des maisons très belles et très anciennes. L'hôtel de ville, c'est comme la maison communale de Bruxelles.



Yassin

Je voulais apprendre plus de choses sur la ville où j'habite.

Le Manneken-Pis est la mascotte de Bruxelles. C'est un gamin qui fait pipi. C'est aussi une statue en bronze de 58 cm qui est une fontaine. L'histoire du Manneken-Pis : Une fois, il y a longtemps, à Bruxelles il y a eu du feu et la Manneken-Pis était là : il a fait pipi sur le feu et le feu s'est éteint. Ensuite, quand le Manneken-Pis est mort, ils ont décidé de faire une statue de Manneken-Pis en fontaine. Pourquoi il y a eu du



Plusieurs enfants ont choisi un sujet précis : en fonction de ce qu'il vit en dehors de l'école ou d'un thème qui le passionne...

feu? Entre les hommes d'Angleterre et entre les Belges il y a eu une dispute. La dispute a grandi et les hommes d'Angleterre ont mis le feu.

L'Atomium a été construit en 1968 sous le règne du roi Baudouin (pour l'expo 58). Chaque boule mesure 30 mètres de diamètre.

La galerie du roi a un toit en verre.

Bruxelles compte 19 communes.

Le palais royal est très beau mais pas très grand. Le palais royal, c'est comme le bureau du roi.

À Bruxelles, il y a une très belle foire : elle est très grande et il y a beaucoup d'attractions. Elle est ouverte du mois de juillet au mois de septembre.

Je ne suis pas déçu d'avoir choisi ce sujet parce que j'ai trouvé plus d'informations que je ne le pensais. Je suis très content de me faire progresser pas à pas. Avant de choisir ce sujet, je ne savais pas beaucoup de choses sur Bruxelles. J'ai appris, par exemple que l'Atomium a été construit en 1968. Je ne savais pas pourquoi Manneken-Pis était la mascotte de Bruxelles. J'ai aimé apprendre tout ça. ■

Sources

http://fr.wikipedia.org/wiki/Livre_biblio:_la_Belgique



THÈME : PERSONNEL

DATE DE CRÉATION : 05 / 01 / 2014

Ma famille



Wiktor

Wiktor est arrivé de Pologne en septembre. Il se présente.



Ma famille vit en Belgique et en Pologne. En Belgique, il y a mon papa, ma grand-mère et mon frère Jakub.

Ma maman est en Pologne parce que sa maman est à l'hôpital. Mon papa s'appelle Karol et ma maman Magda.

Mon papa a 34 ans, ma maman 31 ans et mon frère 12 ans. Ma grand-mère qui vit en Belgique a 64 ans et celle qui vit en Pologne en a 54.

Ma maman est née en 1981, mon frère en 2002, mon papa en 1980.

En Pologne, nous étions 7 à la maison. En Belgique, on est 5. En Pologne j'habite à Przestusze.

Quand nous habitons en Pologne, nous avons un chien Bruno et un chat Puszek. On avait encore un autre chat, Pyziek.

Mon papa peint les maisons et ma maman cueille des fruits dans une ferme : elle les apporte au magasin pour la vente. ■



La naissance de la vie

LA PLANÈTE BLEUE

La terre est apparue dans le système solaire il y a 4,6 milliards d'années, sous la forme d'une grosse masse gazeuse. En se refroidissant, les gaz sont devenus liquides, puis solides. Ils ont formé la croute terrestre avec les océans et les continents.

Quatre-milliards d'années après la formation de la terre, c'est dans l'eau que les premières traces de vie apparaissent sous forme de molécules. Plus tard, grâce à l'énergie du soleil, des bactéries évoluent et sont capables de grandir et de se reproduire.

Certains poissons deviennent capables de sortir de l'océan, car leurs nageoires se transforment et deviennent plus dures : cela permet aux poissons de sortir de l'eau.

Les premiers reptiles apparaissent il y a 300 millions d'années, ils deviennent les maîtres de la terre.

Le temps, depuis l'origine de la

terre, est divisé en deux grandes unités appelées ères. L'ère est une longue période qui commence par un événement à partir duquel on compte les années.

LES PREMIERS ANIMAUX

Les premiers animaux n'étaient pas les mêmes que maintenant. Il y avait d'abord des animaux un peu bizarres, mais après, ils ont commencé à évoluer : comme le Platybelodon qui a évolué jusqu'à devenir l'éléphant.

Le tigre à dent sabre, un féliné, est le carnivore le plus évolué de la terre : il était le plus rapide du monde et le plus intelligent. Son nom signifie félin terrible, il ressemblait à un jaguar actuel, mais ses pattes avant étaient plus puissantes. Il se nourrissait d'australopithèques, de babouins et d'antilopes.

Le Smilodon a vécu il y a millions d'années sur tout le continent américain et a disparu il y a environ 11 000 ans. Sa silhouette le rapproche de l'ours.



Haytham

J'ai choisi cet article parce que l'histoire m'intéresse.

dés forment la famille de nos ancêtres, de leurs parents préhistoriques et donc aussi la nôtre. Ils marchaient sur deux membres et non plus sur quatre.

Leur fossile de colonne vertébrale, dos, pieds et de jambes montrent l'évolution. La colonne vertébrale forme un « S ».

Le premier hominidé connu est « Artipithecus ramidus ». Il a vécu il y a 4,5 millions d'années. Il ressemblait à un chimpanzé. Il habitait dans les bois et les forêts. La nuit, il dormait dans les arbres.

Plus tard, l'Australopithèque que nous connaissons tous : il mesurerait environ 1,30 m et devrait peser 27kg. Son cerveau était de la taille d'un chimpanzé. Il mangeait des fruits, des graines, des noix et parfois de la viande. ■

PREMIERS HOMMES

Les homini-



Sources

1000 infos, la préhistoire, Andrew Campbell, 2005, édition Gründ



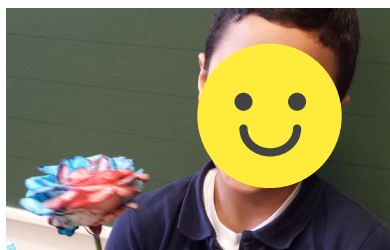


Plusieurs enfants ont choisi un sujet précis : en fonction de ce qu'il vit en dehors de l'école ou d'un thème qui le passionne...

THÈME : SCIENCES

DATE DE CRÉATION : 08 / 02 / 2014

La fleur bicolore



Matériel : une fleur, deux pots d'eau, un couteau, du colorant alimentaire.

Expérience : On coupe

la fleur en deux, verticalement. On met les deux parties coupées dans les deux pots.

Observation : après

quelque temps, la fleur devient bicolore.

Science : l'eau est montée par capillarité.

THÈME : GÉOGRAPHIE

DATE DE CRÉATION : 29 / 01 / 2014

Merveilles du monde



Betshabée

J'ai choisi ce sujet parce qu'il y a plein de monuments à voir. Et ils sont très beaux.



LA GRANDE MURAILLE DE CHINE



La grande muraille de Chine est un mur de protection. Elle fait plus de 6000 km de long et 6 à 7 mètres de hauteur, construite pour protéger la Chine de l'attaque des Mongoles. Elle se situe à la limite du nord de la Chine. Elle naît sous la famille des Qin. Lorsque l'empereur

« Shihuangdi » ordonne que l'on relie bout à bout tous les murs de protection pour former une ligne continue. Par la suite, la muraille sera allongée, détruite par endroit puis reconstruite. Et ce pendant plus de 1500 ans... Sa longue et épuisante construction a donc nécessité des centaines de milliers de travailleurs et prisonniers.

PÉTRA



Pétra est un ancien lieu creusé dans la roche. Situé en « Jordanie », au cœur d'une vallée qui

s'appelle « Wadi Rhum ».

Crée dans l'Antiquité vers la fin du 8e siècle avant J.C. par les Nabatéens grâce à sa position sur la route des caravanes encens (résine aromatique qui brûle en dégageant une odeur agréable et forte.) Elle fut abandonnée entre 700 et 800 ans apr. J.-C. Elle se trouve dans l'État arabe.

LE CHRIST RÉDEMPTEUR



Du sommet du pic Corcovado est une statue de Christ rédempteur au Brésil. Elle mesure 30 mètres de haut. Elle semble bénir la ville de ses bras large-



ment ouverts. Elle fut réalisée par le sculpteur français Paul Landowski. La construction a commencé 1926 et elle a été finie en 1931. Le Christ rédempteur est protégé par la mitre archiépiscopale de Rio de Janeiro. Établi au cœur du parc national de la forêt de Tijuca. Le Christ rédempteur à une altitude de 710 mètres. Elle pèse 1 140 tonnes. Le Christ rédempteur à une chapelle qui est dédiée à Nossa Shenora Aparecida. Dans la chapelle, il y a des mariages et des baptêmes.

MACHU PICCHU



Le Machu Picchu est un ancien lieu du quinzième siècle posé sur un promontoire rocheux qui unit Machu Picchu et Huayna Picchu sur la pente orientale des Andes centrale. Il a été oublié pendant des siècles. Après, elle a été découverte par l'américain « Hiram bingha » en 1911. La ville beni Machu Picchu est considérée comme une œuvre maitresse de l'art inca. On la connaît aussi sous le nom de

« sanctuaire historique de Machu Picchu ». Le jour, il y a de la chaleur et de l'humidité; la nuit est fraîche. Machu Picchu se trouve à l'est de la cordillère des Andes aux limites de la forêt amazonienne du Pérou. À 2430 mètres d'altitude. On peut s'y rendre par différents chemins. Le village le plus proche de Machu Picchu est Aguascalientes qui veut dire « eaux chaudes », à 40 mètres plus bas. Depuis ce village, un service de bus va jusqu'au Machu Picchu.

CHICHÉN ITZÁ



Le Chichén Itzá s'appelle aussi la cité de sorciers. Chichén Itzá est une ancienne ville maya située entre Valladolid et Mérida dans la péninsule du Yucatán au Mexique. La ville fut un grand centre religieux majeur. Cette ville fut abandonnée plusieurs fois, et l'emprunte culturelle de plusieurs peuples qui ont habité là et ont fait toutes les richesses. L'extraordinaire fusion des techniques de construction mayas avec les nouveaux objets venus du Mexique fait de

Chichén Itzá l'un des exemples les plus importants de la civilisation. À l'époque, Chichén Itzá est la plus puissante des cités états de Yucatán.

LE COLISÉE DE ROME



Avant, les Romains se réunissaient dans cet amphithéâtre pour assister à des spectacles comme des combats de gladiateurs et d'animaux sauvages. Il se situe dans le centre de la ville de Rome. Sa construction a commencé entre 70 et 72 et s'est terminée en 80. Il a été aussi modifié en 81 et 96. Maintenant, il fait partie des plus grandes œuvres d'architecture romaine. Il est fait pour accueillir entre 50 000 et 75 000 personnes. Il est resté actif pendant plus ou moins 500 ans. Les derniers spectacles se produisaient jusqu'au sixième siècle. Le Colisée n'est plus utilisé pendant le haut moyen âge. Plus tard, il a été utilisé pour plusieurs choses : des habitations, des ateliers d'artisans, religieux, une forteresse et un sanctuaire chrétien. Le Colisée

Info+

L'idée originale des sept merveilles du monde date d'Hérodote (484 av. JC – 425 av. JC) et Callimaque de Cyrène (305 av. JC – 240 av. JC), qui ont établi une liste qui comprenait : le Phare d'Alexandrie, les jardins suspendus de Babylone, la statue chryséléphantine de Zeus à Olympie, le temple d'Artémis à Éphèse, le mausolée d'Halicarnasse, le Colosse de Rhodes et la grande Pyramide de Khéops. Seule la grande pyramide de Khéops a survécu jusqu'à nos jours. Les six autres ont été détruites par le feu, par des tremblements de terre et par d'autres causes.





Plusieurs enfants ont choisi un sujet précis : en fonction de ce qu'il vit en dehors de l'école ou d'un thème qui le passionne...

en état de ruine est visité maintenant par des milliers de personnes chaque année.



TAJ MAHAL

Source :

Les 7 merveilles du monde et autres monuments extraordinaires, Russe Ash, livre de jeunesse, Gallimard jeunesse, 1949, édition amanda.

Taj Mahal veut dire « palais de la couronne » alors qu'il s'agit d'une tombe. Faite en marbre blanc

construite à la demande de l'empereur Shah Jahan en mémoire de son épouse Arjumand Banu Megan. Sa femme mourut pendant l'accouchement de son quatorzième enfant. Le Taj Mahal abrite maintenant leurs 2 dépouilles. Le Taj Mahal est le plus célèbre des monuments indiens. Il s'élève au bord de la Lumna à Tora. Sa construction commence en 1631 au décès de l'épouse de l'empereur et se termine en 1643. ■

THÈME : HISTOIRE

DATE DE CRÉATION : 05 / 01 / 2014

Nelson Mandela



Chahyne

J'ai choisi ce sujet car le monde entier a perdu un grand homme le 05 décembre 2013.



Nelson Mandela restera à jamais un héros de la paix dans le monde. Beaucoup de personnes ont pleuré quand ils ont su qu'il était mort suite à son état de santé. Il est mort à l'âge de 95 ans. Nelson Mandela est né le 18 juillet 1918, en Afrique du Sud. Il avait fait des études pour devenir avocat. En 1944, il

entraîne au congrès national africain pour combattre le racisme. Devenu avocat, il s'est battu pour les droits des hommes noirs sans faire de la violence et contre les lois de l'apartheid.

Après plusieurs réunions pour faire défendre leurs droits, Nelson Mandela fut arrêté et emprisonné pendant 27 ans. On lui a proposé sa liberté s'il arrêta de prendre la défense des noirs et qu'il se rangeait du côté des lois des blancs, mais Nelson Mandela n'a jamais voulu.

Le 11 février 1990, Nelson Mandela fut libéré. Il se bat pour amener la paix en Afrique du Sud. En 1993, il

reçoit le prix Nobel de la paix. Il a été président de l'Afrique du sud en 1994.

Après, il a créé des centres pour combattre la maladie du SIDA et des centres pour les pauvres. Il rencontre beaucoup de pays pour parler de la paix.

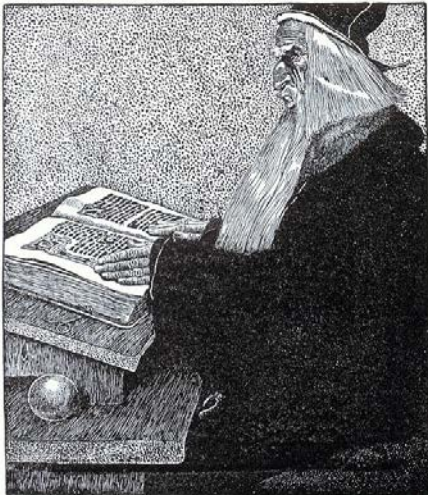
Après toutes ces années de combat contre l'apartheid pour que les blancs ne soient plus favorisés, Nelson Mandela a réussi à les réconcilier et maintenant ils vivent tous ensemble. Le 5 décembre, le monde entier pleure la mort de Nelson Mandela, le héros. Le 15 décembre Nelson Mandela fut enterré dans le village de ses ancêtres. Des gens du monde entier lui rendent hommage. ■

Sources :

http://fr.wikipedia.org/wiki/Nelson_Mandela
Le monde, leçon d'une vie.



La magie



Pour beaucoup, la magie est un art : l'art de produire des effets extraordinaires tout en dissimulant les moyens utilisés pour y arriver, c'est-à-dire, le secret.

Nous trouvons différentes sortes de magie :

- La magie noire : cette magie est la plus dangereuse de toutes les magies. C'est une magie avec invocation des esprits et des démons. Cette forme de magie a pour but de nuire à la personne sur laquelle on pratique la magie noire.
- La magie blanche est bonne. C'est une magie naturelle avec invocation des forces de la nature. Cette magie a pour but d'influencer le destin ou le comportement

d'une personne.

- Les tours de magie ne font de mal à personne, bien au contraire. On s'amuse beaucoup.



Salma

J'ai choisi cet article parce que la magie me passionne.

Pour devenir magicien professionnel, cela demande des années et des années d'expérience.

Un magicien connu est Merlin l'Enchanteur. On l'appelle Merlin l'Enchanteur parce qu'il a des pouvoirs magiques. Il peut se transformer en toutes sortes d'êtres surnaturels.

Merlin est un magicien des légendes celtiques. On le situe vers le moyen-âge, au temps des chevaliers. Son origine est légendaire. L'antéchrist aurait décidé un jour de jouer un mauvais tour aux mortels. Il vint sur terre et prit forme humaine pour se faire aimer d'une belle femme qui devait accoucher d'un représentant terrestre des enfers. Elle fut condamnée à mort pour avoir été enceinte hors mariage. Pourtant les juges décidèrent de sauver l'enfant qui était innocent. Ils enfermèrent la jeune fille jusqu'à l'accouchement et elle

pria durant toute sa grossesse pour que Dieu la sauve. Le bébé fut un garçon vigoureux qu'on nomma Merlin. Il était velu à faire peur si bien qu'aucune nourrice ne voulut l'allaiter. On le laissa donc à sa mère. Le jour sinistre arriva ou les juges voulurent exécuter la sentence. Ce fut alors que se produisit le premier prodige. Merlin prit la parole et défendit sa mère. Durant sept années, Merlin grandit auprès de sa mère étonnant son entourage en révélant de nouveaux talents., Merlin hérita de la connaissance de toutes les choses du passé de la part de son père ainsi que de la connaissance d'une partie du futur offerte par Dieu. Ainsi dès sa naissance, l'enfant savait parler et raisonner. ■

Voir aussi :

Interview d'un magicien en page 22





Plusieurs enfants ont choisi un sujet précis : en fonction de ce qu'il vit en dehors de l'école ou d'un thème qui le passionne...

THÈME : HISTOIRE

DATE DE CRÉATION : 05 / 01 / 2014

Les pharaons



Belgaçem

L'idée de cet article m'est venue par hasard et j'en suis très content.



À quoi servent les pyramides?

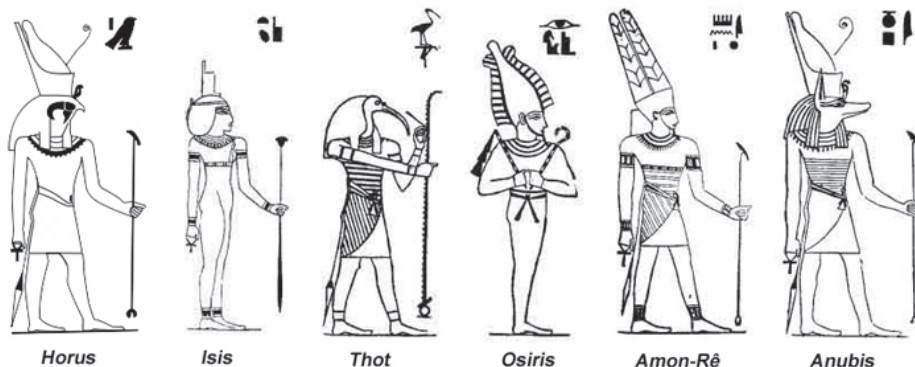


Les pyramides ce sont d'énormes constructions où on mettait les momies : on les retrouvait très longtemps après.

Hiéroglyphes



À l'époque des pharaons, l'écriture était très particulière. Ils utilisaient des objets et des animaux pour écrire



Horus

Isis

Thot

Osiris

Amon-Rê

Anubis

L'empire des pharaons



Le roi d'Égypte régnait sur un gigantesque royaume : son palais était fait en pierre. Les pharaons demandaient plus d'esclaves pour construire les palais.

Comment momifiait-on les rois?



D'abord, on les laissait dans un bain salé puis on prenait une aiguille et on pénétrait dans les narines pour retirer le cerveau et les organes du corps. ■

Info+

Les pyramides d'Égypte, de tous les vestiges monumentaux que nous ont légués les Égyptiens de l'Antiquité, et notamment les trois grandes pyramides de Gizeh, sont à la fois les plus impressionnantes et les plus emblématiques de cette civilisation.



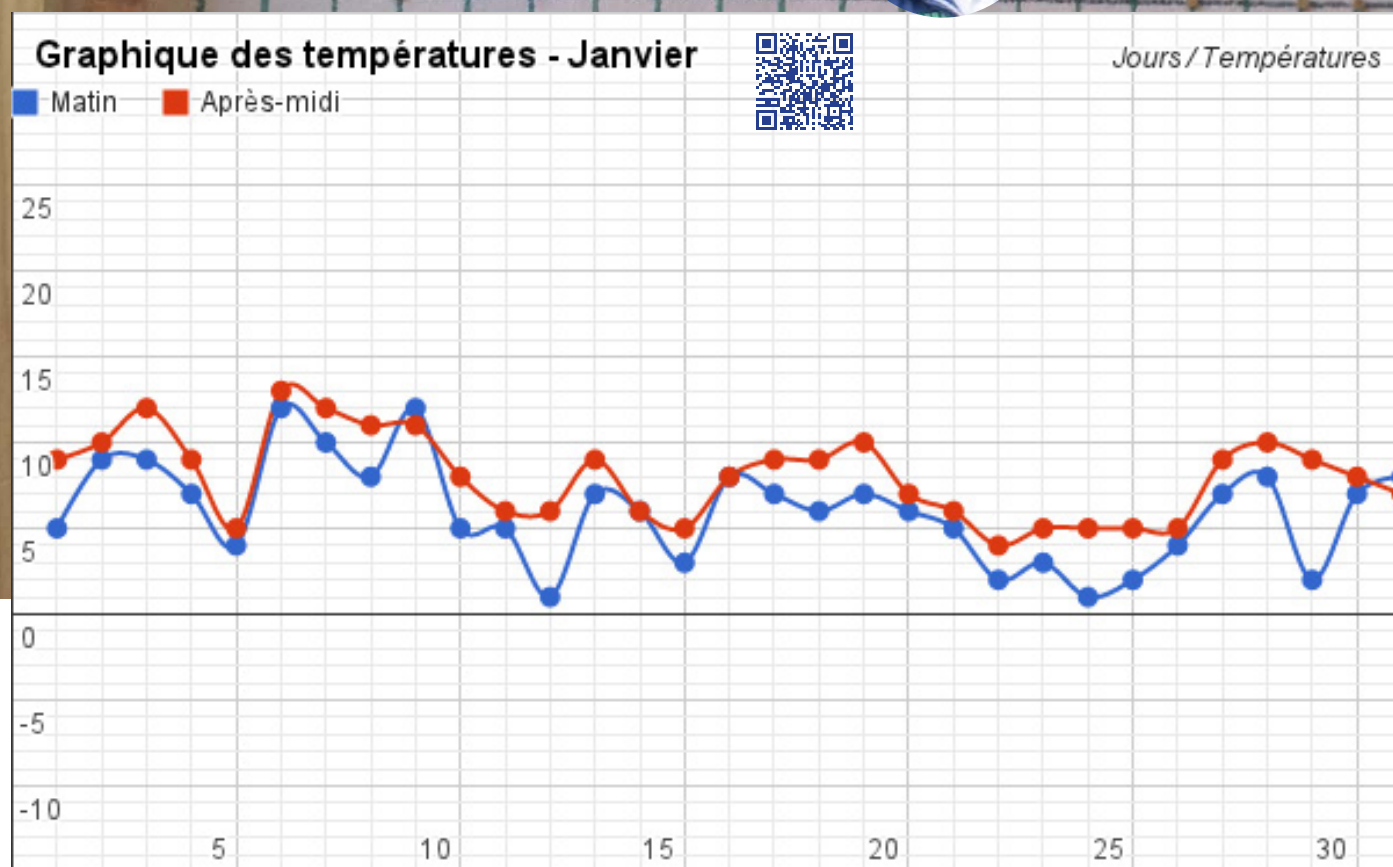


Météo et agenda



Yassin

Tout au long du mois de janvier, j'ai relevé la température du matin et de l'après-midi.



Le 04 février 2014	Graine de médiateur dans les classes de 3 ^{ème} primaire
Le 08 février 2014	Après-midi Cinéma
Le 12 février 2014	Atelier musical dans les classes de 4 ^{ème} primaire
Le 17 février 2014	Début de la semaine du jeu
Du 3 au 7 mars 2014	Congés de carnaval
Le 11 mars 2014	Graine de médiateur dans les classes de 3 ^{ème} primaire
Le 01 avril 2014	Graine de médiateur dans les classes de 3 ^{ème} primaire



Plusieurs enfants ont choisi un sujet précis : en fonction de ce qu'il vit en dehors de l'école ou d'un thème qui le passionne...

THÈME : LITTÉRATURE

DATE DE CRÉATION : 18 / 01 / 2014

Harry Potter



Jakub

Je pense que ce livre est très intéressant mais je vous conseille de regarder le film pour mieux comprendre.



pas : on doit marquer dans le goal et à la fin du temps, c'est l'équipe qui a le plus de points qui gagne.

LES TOMES

- Harry Potter à l'école des sorciers.
- Harry Potter et la chambre des secrets.
- Harry Potter et le prisonnier d'Azkaban.
- Harry Potter et la coupe de feu.
- Harry Potter et l'ordre du phénix.
- Harry Potter et le prince de sang mêlé.
- Harry Potter et les reliques de la mort

Pour le premier tome, on trouve aussi le titre « Harry Potter et la pierre philosophale ».

LES PERSONNAGES

Il y a trois personnages principaux qui vivent plein d'aventures. Ils font connaissance dans le train quand ils partent à l'école magique Poudlard.

Voici la liste des personnages principaux et les noms des acteurs qui les jouent :

- Harry Potter joué par Daniel Radcliffe
- Hermione Granger joué par Emma Watson
- Ron Weasley joué par Rupert Grint
- Voldemort joué par Ralph Fiennes
- Dumbledore joué par Michael Gambon

LES ÉQUIPES



Les sorciers sont divisés en équipes. Chaque équipe a sa particularité et ses couleurs :

- Gryffondor : rouge et jaune
- Poufsouffle : noir, et jaune
- Serdaigle : bleu et brun
- Serpentard : vert et gris

Harry se trouve dans l'équipe de Gryffondor.

LE FILM

Harry Potter, c'est le personnage d'un film et d'un livre. L'acteur s'appelle Daniel Radcliffe. En même temps, c'est le nom du film et du livre. Il y a sept films et sept livres avec Harry Potter. Les livres sont sortis avant les films. C'est un film fantastique. L'auteur des livres s'appelle Joanne Rowling. Dans le film, Harry Potter utilise des baguettes magiques et des balais magiques.

LE QUIDDITCH



Le quidditch, c'est un sport inventé dans les livres. On utilise des balais magiques et des balles : certaines balles volent, d'autres pas. Si on attrape la plus petite et la plus rapide alors l'équipe qui l'a attrapée gagne la partie. On peut aussi attraper les balles qui ne volent

Info+

En regardant les films, j'ai eu envie de lire les livres pour mieux connaître l'histoire.





POUDLARD



Poudlard, c'est l'école de magie dans laquelle il y a des sorciers. Il y a beaucoup de professeurs qui enseignent plein de choses : comment voler sur un balai magique, les défenses contre les forces du mal, la magie normale... Le directeur de Poudlard s'appelle Albus Dumbledore.

L'AUTEUR



Joanne Rowling est l'auteure des livres de Harry Potter. Elle est née à Chipping Sodbury en Angleterre, le 31 juillet 1965. Elle a fait des études à l'université d'Exeter où elle apprend le français. Elle est diplômée en langues et littérature

française.

Avant la publication du premier volume, son éditeur, Bloomsbury, craignait qu'un nom de femme sur la couverture empêche le succès. Il a suggéré de signer le livre avec des initiales, et l'ajout d'un deuxième nom. Rowling a choisi le nom de sa grand-mère, Kathleen, même si elle ne le portait jamais. J. K. Rowling est donc un pseudonyme. Maintenant, elle s'appelle Joanne Murray, comme son mari.

LES SORCIERS

Les sorciers sont des personnes qui font de la magie. En réalité, les sorciers n'existent pas. Les sorciers travaillent avec plusieurs magies. Ils utilisent des énergies globales, que ce soit

celles : des plantes, des cycles lunaires, des saisons ou même des entités.

Ils s'habillent avec un grand chapeau pointu noir, une jupe noire et avec des chaussures noires. Dans Harry Potter, il ne s'agit pas de magiciens, mais de sorciers. Dans notre école, un seul professeur croit aux sorcières (voir interview).

DANS LA RÉALITÉ

Certaines personnes veulent faire peur aux enfants, alors ils achètent des vêtements de sorciers, de longs nez et des balais et des vêtements sales. Ils vont dans la rue ou dans les maisons par les cheminées pour faire peur. ■



Interview : divers professeurs sur les mêmes questions (devinez qui a répondu !)

Croyez-vous aux sorcières ? Oui parce que je suis la réincarnation d'une sorcière.

- Non !
- Je ne crois pas aux sorcières qui volent dans le ciel avec leur balai, mais je crois aux personnes méchantes, néfastes, qui veulent du mal aux autres.
- Je pense que je n'y crois pas.

En avez-vous déjà vu une ?

- Quand je me vois dans le miroir.
- Non !
- Pas de vraies sorcières et j'essaie de me tenir éloigné des gens méchants.
- Comme ça n'existe pas, non !
- J'ai déjà vu plein de gens déguisés en sorciers dans des carnavals.

Savez-vous comment elles s'habillent ?

- Avec de longues robes en haillons, elles ont toujours un balai et un grand chapeau pointu.
- Elles ont de longs manteaux, de longs vêtements noirs avec de grandes poches.
- Elles se déguisent comme toi et moi pour qu'on ne voie pas qu'elles sont des sorcières.





Plusieurs enfants ont choisi un sujet précis : en fonction de ce qu'il vit en dehors de l'école ou d'un thème qui le passionne...

Interview : madame Elisabeth



Pourquoi collectionnez-vous les sorcières?

Pour 2 raisons. La première, c'est parce que mes petits neveux et nièces ont toujours été menacés de venir en punition chez leur tante qui est institutrice. De là, ils m'ont appelée tante sorcière. Et puis la deuxième raison c'est parce que je suis née la veille d'Halloween.

Depuis quand collectionnez-vous les sorcières?

Depuis que j'ai commencé à être institutrice et que j'ai des petits neveux et nièces.

Comment les collectionnez-vous?

Je les ramène de différents pays que je visite ou alors quand je trouve des modèles originaux comme par exemple des modèles miniatures.

À quoi sert de collectionner les sorcières?

Je trouve ça mignon, intéressant et décoratif.

Êtes-vous aussi une sorcière?

Pour certains, peut-être bien, surtout quand je me fâche en classe.

Savez-vous où habitent les sorcières?

Je pense qu'elles habitent au fond des bois ou au mi-

lieu des bois. En tout cas, tout autour de nous pour toutes les personnes qu'on appelle des sorcières.

Qu'est-ce que c'est une sorcière?

Dans les légendes, on raconte au départ que les sorcières sont des personnes très gentilles qui ont fait du bien autour d'elles et qu'on n'a pas reconnues. On n'a pas reconnu le fait qu'elles ont fait quelque chose de bien et du coup, par tristesse et vengeance, elles décident de faire du mal.



Interview : Thierry Cottiels, magicien - mené par Salma.



Pouvez-vous vous présenter?

Bonjour, je m'appelle Thierry Cottiels, j'ai 38 ans. Je suis papa de deux enfants : un enfant qui s'appelle Arthur (qui a 4 ans) et un autre qui s'appelle Sacha (qui a 11 ans). Je suis belge. J'ai beaucoup voyagé au Pérou et dans d'autres pays d'Europe. Je donne des spectacles de magie et de conte.



Depuis quand exercez-vous ce métier?

Ça fait une quinzaine d'années.

Avez-vous toujours été magicien?

En fait, j'ai reçu une boîte de magie quand j'avais 5 ans et puis j'ai rencontré des gens qui m'ont enseigné cet art. Comme métier, j'ai travaillé à l'aéroport auparavant. J'ai travaillé dans le tourisme. J'ai fait un graduat en tourisme et

avant de me décider à être magicien professionnel je travaillais dans ce secteur — là : en agence de voyages et à l'aéroport. Et j'ai aussi accompagné des groupes pendant quelques années.

Pourquoi avez-vous choisi ce métier?

D'abord parce qu'il me passionne. Je pense qu'un spectacle de magie et de conte permet de partager quelque chose de beau avec le public. C'est une passion



Interview : Thierry Cottiels, magicien - mené par Salma.

pour moi en plus d'être un métier.

Est-ce que vous voulez faire ce travail toute votre vie ?
Je n'en sais rien du tout. Tant que ça me passionnera et que j'aimerai présenter mes spectacles, je continuerai. Le jour où je ne sentirai plus cette passion, alors je pense que je me poserai des questions et peut-être que je changerai de métier.

Pouvez — vous nous dire quels sont les avantages de ce métier ?

Les avantages ? C'est une très bonne question. En tout cas, moi, ça me permet d'avoir du temps avec ma famille. De voir mes enfants. Ça me permet de partager quelque chose de beau. Pouvoir vivre de sa passion est le plus bel avantage.

Pensez-vous qu'il y a des inconvénients dans le métier

que vous exercez ?

Parfois, la solitude parce qu'on donne le spectacle et puis on s'en va et on se retrouve parfois seul. Il faut pouvoir gérer ça.

Est-ce que ce n'est pas fatigant pour vous de faire les mêmes tours de magie tous les ans ?

D'abord, je change tous les ans de tour j'ai un ami plus âgé que moi qui m'enseigne chaque fois de nouvelles choses et qui me permet de rénover mes spectacles. Sinon je pense que ça m'ennuierait.

Avez-vous des objets magiques ?

Non, pas spécialement. Les objets que j'utilise dans le spectacle sont choisis parce qu'ils sont beaux. La magie des choses est dans leur beauté en premier.

Comment connaissez-vous toutes ces histoires ?

Il y en a que j'ai inventé et il y en a qui me sont arrivées. Il y en a que j'ai entendu ailleurs dans d'autres pays. J'ai essayé d'en faire un spectacle, de raconter ces expériences et ces histoires au public.

Est-ce que ce métier est dur ?

Je pense que dans la vie il y a toujours des côtés qui sont agréables et d'autres côtés qui sont moins agréables. Dans tout métier. Je pense qu'il faut pouvoir capter le positif de ce qu'on fait pour que quand des moments désagréables se manifestent, on puisse les surpasser. Le plus important c'est d'être passionné et d'aimer ce qu'on fait, ce qu'on partage. Alors il y a plus d'avantages que d'inconvénients.

Est-ce que vous aimez ce que vous faites ?

Ah oui, ça me passionne.

Sources :

http://fr.wikipedia.org/wiki/Harry_Potter

http://commons.wikimedia.org/wiki/Harry_Potter?uselang=fr

Harry Potter et la pierre philosophale, Joanne Kathleen Rowling, édition originale publiée par Bloomsbury publishing, Londres, 1997.

http://fr.wikipedia.org/wiki/J._K._Rowling

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Sorcellerie>

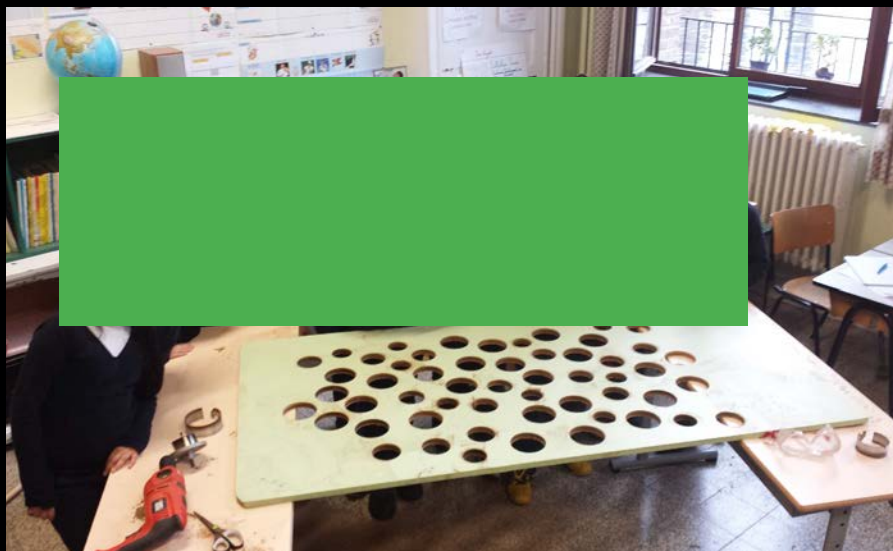


Nous présentons deux photos commentées : découverte de l'école ou photo d'actualité.

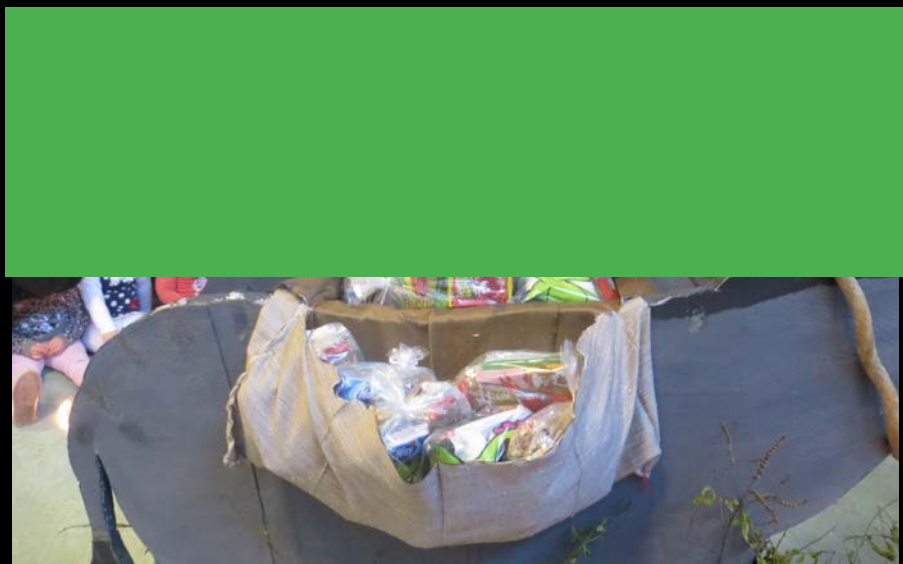
Mook = croisement entre « magazine » et « book »



AUTEURS



Nous construisons un nouveau jeu pour la fête de l'école !



Le 6 décembre, Saint-Nicolas nous a rendu visite !

Ce journal n'aurait pu être publié sans le professionnalisme et la gentillesse de New Print.



Val des Seigneurs, 69a
1150 Bruxelles
02 / 772.91.33
www.newprint.be

N'HÉSITEZ PAS À VISITER NOTRE SITE ET À NOUS ÉCRIRE :
WWW.PETITES-CANAILLES.BE

REMERCIEMENTS

Nous remercions toutes les personnes qui ont participé à notre projet. Et plus particulièrement :



Christophe (pour les cours de mise en page), la classe de madame Béran-gère, la classe de madame Sylvie, l'aquarium de Bruxelles, monsieur Thomas, la bibliothèque Sésame, le magicien Thierry Cottiers, madame Élisabeth (pour l'ensorcellement), madame Céline (pour son puits de sciences), madame Pascale, l'équipe de Yapaka, madame Véronique pour les photocopies et l'interview.